



Les Vergers sur la Mer

Erwan Le Girec

Histoire passionnée de la France

Compte-rendu de :

Jean Sévillia, **Histoire passionnée de la France**

Éditions Perrin, 2013

Texte repris du site "Le Nouveau Gringoire" (<http://lenouveaugringoire.fr/>)

Texte mis en ligne le 14 janvier 2014, site fermé fin 2014



LE NOUVEAU GRINGOIRE

L'hebdomadaire pamphlétaire et nationaliste

Histoire passionnée de la France, de Jean Sévillia

14/01/2014 · par [Erwan Le Girec](#) · dans [Critique littéraire](#).



Depuis *l'Histoire de France* de Jacques Bainville, peu d'historiens avaient osé publier d'ouvrages sérieux sur ce thème, la barre ayant été fixée à une hauteur peu commune par l'auteur des *Conséquences Politiques de la Paix*. Jean Sévillia, brillant auteur d'essais historiques comme *Historiquement Incorrect*, s'est pourtant lancé il y a quelques mois sur cette voie semée d'embûches, réussissant avec brio là où tant d'autres ont échoué.

Car il faut d'ors et déjà se l'avouer : *l'Histoire passionnée de la France* a tout du chef-d'œuvre historique. L'écriture simple et intelligible du journaliste se met au service de la culture de l'historien pour dresser un tableau complet et accessible de l'Histoire de notre Patrie. Doté d'une agréable pinacothèque (320 illustrations), l'ouvrage finement ciselé traite autant de la conversion de Clovis que des tourments de la Révolution, en passant par la bataille de Bouvines et le fameux Mystère Capétien.

Mais l'aspect le plus agréable et atypique du livre réside dans son axe d'écriture : Sévillia, loin de cloisonner l'Histoire de France par partie et de la narrer en juxtaposant les clichés, laisse une place admirable au principe de continuité appliqué aux différentes époques. Ainsi par exemple, l'apparition des Gaulois ne s'est elle pas faite en un jour, mais par vague successive d'arrivée des populations celtes qui, au fil du temps, parvinrent à faire adopter leur langue et leurs coutumes. De cette continuité historique naît un évident sentiment patriotique pour les lecteurs, qui découvrent qu'ils ne forment qu'une étape dans cette longue chaîne générationnelle, qu'ils sont les héritiers d'une Histoire millénaire à transmettre aux futurs générations.

L'actuelle déformation historique, menée tambour battant par l'Éducation Nationale, veut couper cette chaîne historique, isoler le jeune individu de cet héritage historique pour n'en faire qu'un apatride. Cet ouvrage reste la plus belle manière de raviver cette flamme patriotique dans les cœurs français, par la redécouverte sereine de la beauté de leur Histoire et de leur Culture. Jean Sévillia nous offre là un de ses plus beaux livres, à mettre entre toutes les mains et à faire connaître au plus grand nombre.